

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
ЛИТЕРАТУРА 7-8 КЛАСС

**Задания для обучающихся.**  
**Время выполнения - 3 астрономических часа.**

**Максимальный балл - 36**

Код учащегося И-16-ЛНТ-7-10 МБОУ Тальская Класс

ФИО учителя Сидорова М.А. Балл

146

**АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

Прочитайте стихотворения Давида Самойлова и Бориса Рыжого и выполните предложенные задания:

*Давид Самойлов*

**Из детства**

Я – маленький, горло в ангине.  
За окнами падает снег.  
И папа поёт мне: «Как ныне  
Сбирается вещей Олег...»

Я слушаю песню и плачу,  
Рыданье в подушке души,  
И слёзы постыдные прячу,  
И дальше, и дальше прошу.

Осеннею мухой квартира  
Дремотно жужжит за стеной.  
И плачу над брэнностью мира  
Я, маленький, глупый, больной.  
1956

*Борис Рыжий*

**Два ангела**

...Мне нравятся детские сказки,  
фонарики, горки, салазки,

значки, золотишки, хлопушки,  
баранки, конфеты, игрушки,

...больные ангиной недели  
чтоб кто-то сидел на постели

и не отпускал мою руку  
– навеки – на адскую муку.  
1996

**Задания**

1. В чем состоит сходство изображенных в стихотворениях ситуаций (участники, детали, обстоятельства)? Как передается настроение героя-ребенка в каждом произведении?
2. Какую бы «детскую сказку» вы выбрали для героя стихотворения Бориса Рыжого, в соответствии с тем настроением, в котором он пребывает? Объясните свой выбор.

**ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП  
ЛИТЕРАТУРА 7-8 КЛАСС

В XVIII столетии была очень популярна жанровая форма путешествий. Описания путешествий, реальных и вымышленных, появлялись в виде путевых заметок, дневников, писем, отчётов. Вместе с тем сформировалась и так называемая «малая форма» - «прогулки». Так, например, у К.Н. Батюшкова мы найдём прозаические сочинения «Прогулка по Москве», «Прогулка в Академию художеств».

**Задание.**

Создайте свой вариант «прогулки», используя форму заметки в блоге или на своей странице в социальных сетях, письма или дневниковой записи.

Выберите и используйте в качестве **эпиграфа** один из предложенных ниже фрагментов стихотворений. Не забывайте, что эпиграф – это эмоциональный и смысловой ключ к тексту.

1. *Брожу ли я вдоль улиц шумных...*

А.С. Пушкин

2. *...Посмотри в окно*

*Осень, в жёлтых листьях, в нежной позолоте,  
Медленно колдует. Что нам суждено?*

К. Бальмонт

3. *Город сродни попытке*

*воздуха удержать ноту от тишины...*

И. Бродский

1. Участки - маленькие дети.  
 Детям - кровать постель, сказки.  
 Обстоятельства - болезнь ангиной.

~~2. Я бы подобрала стихотв~~

26. 08.

2. Я бы подобрала детскую сказку „Царевна-лягушка“, ~~потому что~~ потому что когда Иван бросил стрелу, он надеялся, что попадет в то царство, где будет жить прекрасная девица, но попал в болото.

28

Творческое задание:

Бронзу и я вдом  
 ушью, ушьях...

А.С. Пушкин

„Троцка по ушьям“

Вы даке не догадываетесь, на сколько красивы и невероятны ушья.

Особенно вечером или ночью, когда по ушьям горят огоньки. Вся ушья освещена красивым светом. Но и утром ушья прекрасны. Вот идёшь на работу, небольшой туман, утренний свет, чистый воздух делают твоё настроение весёлым и добрым.

Чаще гуляйте по ушьям и дышите воздухом, тогда ваша жизнь изменится в лучшую сторону.

3 + 3 + 1 + 3

148