

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА 7-8 КЛАСС

Задания для обучающихся.

Время выполнения - 3 астрономических часа.

Максимальный балл - 36

Код учащегося И-16-ЛИТ-7-08 МБОУ Тальская Класс
с.с.с.
ФИО учителя Сидорова М.А. Балл

188

АНАЛИТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Прочитайте стихотворения Давида Самойлова и Бориса Рыжего и выполните предложенные задания:

Давид Самойлов

Из детства

Я – маленький, горло в ангине.
За окнами падает снег.
И папа поёт мне: «Как ныне
Сбирается вещей Олег...»

Я слушаю песню и плачу,
Рыданье в подушке души,
И слёзы постыдные прячу,
И дальше, и дальше прошу.

Осеннею мухой квартира
Дремотно жужжит за стеной.
И плачу над брэнностью мира
Я, маленький, глупый, больной.
1956

Борис Рыжий

Два ангела

...Мне нравятся детские сказки,
фонарики, горки, салазки,

значки, золотинки, хлопушки,
баранки, конфеты, игрушки,

...больные ангиной недели
чтоб кто-то сидел на постели

и не отпускал мою руку
– навеки – на адскую муку.
1996

Задания

1. В чем состоит сходство изображенных в стихотворениях ситуаций (участники, детали, обстоятельства)? Как передается настроение героя-ребенка в каждом произведении?
2. Какую бы «детскую сказку» вы подобрали для героя стихотворения Бориса Рыжего, в соответствии с тем настроением, в котором он пребывает? Объясните свой выбор.

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ЛИТЕРАТУРА 7-8 КЛАСС

В XVIII столетии была очень популярна жанровая форма путешествий. Описания путешествий, реальных и вымышленных, появлялись в виде путевых заметок, дневников, писем, отчетов. Вместе с тем сформировалась и так называемая «малая форма» - «прогулки». Так, например, у К.Н. Батюшкова мы найдём прозаические сочинения «Прогулка по Москве», «Прогулка в Академию художеств».

Задание.

Создайте свой вариант «прогулки», используя форму заметки в блоге или на своей странице в социальных сетях, письма или дневниковой записи.

Выберите и используйте в качестве **эпиграфа** один из предложенных ниже фрагментов стихотворений. Не забывайте, что эпиграф – это эмоциональный и смысловой ключ к тексту.

1. *Брожу ли я вдоль улиц шумных...*

А.С. Пушкин

2. *...Посмотри в окно*

*Осень, в жёлтых листьях, в нежной позолоте,
Медленно колдует. Что нам суждено?*

К. Бальмонт

3. *Город сродни попытке*

воздуха удержать ноту от тишины...

И. Бродский

Задание

1. В двух стихотворениях, прочитанных ранее, можно найти сходства. Главными героями являются дети, которые балуют ангинкой. Настроение в стихотворениях грустное и печальное. 45 25

2. Я бы подобрал бы к стихотворению „Два ангела“ сказку „Гуси-лебеди“, ведь можно сказать, что бабка забрала все веселье, как гуси-лебеди забрели братья Иванушку. 18

Творческое задание.

„Прогулки и их польза“

... Посмотри в окно

Осень, в темных листьях, в нежной позолоте,
Медленно падает. Что нам суждено?

К. Бальмонт.

Часто мы проходимся по улицам, закакали нам с детства. Некоторые люди не ходят на прогулки. Правильно они делают. Если мы будем прохаживаться больше, то мы будем легче дышать. Во-вторых, сами прогулки будут проходить в игровой форме, то вы вы станете крепче и выносливее. В-третьих, когда ты на прогулке, все плохое улетит из головы. Если вы будете гулять со своими друзьями, вы станете разговорчивыми или общительными и так далее. 188

Я призываю, вас как можно больше. 3+3+2+3